

## Конспект внеурочного занятия

Тема: Казачий фольклор.

Класс: 1 Д.

Учитель: Махнычева Л.В.

**Цель:** обобщить и систематизировать представления о фольклоре, как одного из литературных жанров.

### **Задачи:**

Образовательная:

обобщить и систематизировать представления о разнообразии фольклорных жанров, их назначении и основных признаках.

Развивающие:

развивать творческий потенциал, читательский кругозор;

развивать навык использовать фольклорные жанры по назначению в различных ситуациях.

Воспитательные:

ввести детей в мир народного искусства, как источника обогащения их ума и чувств;

с помощью фольклорных произведений формировать чувство патриотизма; способствовать воспитанию учащихся эстетических чувств.

- **Оборудование:** мультимедиа: проектор, презентация: картинки; аудиозаписи; музыкальная физминутка, конверты, вырезки, заготовки буклетов, названия команд, ФОЛЬКЛОР (в цветах радуги),

Ход внеурочного занятия:

### **I. Организационный момент.**

(Психологический настрой, дети стоят в кругу)

- Подарите улыбку друг другу и гостям. Прикоснитесь друг к другу ладошками.

Почувствуйте, как ваше хорошее настроение передается всем ребятам по кругу.

- Давайте сохраним теплую обстановку на протяжении всего занятия.

- Ребята, давайте поиграем! Я буду называть разные занятия, а вы хлопните в ладоши один раз, если любите это делать.

Читать книги

Делать что-нибудь своими руками

Работать в команде

Петь и танцевать

Радоваться успехам друзей

Учиться и узнавать что-то новое.

- Я очень рада, ребята, что назвала ваши любимые занятия! Вот всем этим мы и займемся сегодня, а пока займите свои места. Чтобы сегодня вам было легче общаться, вы будете работать в казачьих отрядах **«Казачата»**, **«Казачья слава»**, **«Вольница»**, **«Доблесть»**, **«Отвага»**..... Выберите атамана своего отряда.

### **II. Целеполагание.**

- Ребята, как называется наша малая родина?

- Краснодарский край - жемчужина России. Неоглядные равнины, холмистые края, бескрайние степи чаруют неизменной красотой. (Слайды)

## *Легенда*

Издавна наш край славился поэтическими преданиями, пословицами и поговорками, песнями и сказками. Уж много лет лежит, говорят, на дне реки Кубань заветная шкатулка с дивным кладом. Обросла тиной густой, песком жёлтым, занесло её илом зелёным, ключи студеные её сторожат, и не так-то просто шкатулку сыскать. А клад в ней непростой – все камни изумруды и янтарь, цены им нет. Вот тот, кому в руки эти камушки попадутся, проживёт светло и радостно и в жизни никогда не заблудится. Камни ему верную дорогу укажут.

Многие смельчаки хотели разыскать заветную шкатулку, старики и место указывали, только не даётся в руки клад. Глубоко от людских глаз запрятан ...

Ещё и другое про шкатулку говорят. Удалось самому храброму, смелому и доброму человеку отыскать её. (Учитель снимает ткань, которой закрыта шкатулка, стоящая на парте перед доской.) Открыл он шкатулку, а в ней не самоцветы вовсе, а иное диво волшебное: сказки да предания заветные... (Учитель открывает шкатулку.) Чем не богатство? Не стал прятать их добрый человек от людей - и пошли они бродить по хуторам и станицам, из уст в уста...

Ребята, а как называются народные произведения, которые передаются из уст в уста? Чтобы это узнать, посмотрите внимательно на доску. Перед вами буквы разных цветов, их нужно собрать в такой последовательности, как расположены цвета на радуге, а затем добавить букву белого цвета. Какое слово получилось? **ФОЛЬКЛОР**.

**- Ребята, так что же такое фольклор? А как вы понимаете значение слова Фольклор? Если мы не знаем значение слова, то к какому источнику знаний нам нужно обратиться? (Толковому словарю). Вот эта замечательная книга, кладёзь знаний. Обратившись к словарю, я вынесла толкование слова **ФОЛЬКЛОР** на слайд.**

***Фольклор - устное народное творчество, совокупность народных обычаев, обрядовых действий. (На слайде).***

- Произведения фольклора не имеют конкретного автора, они создавались всем народом. Каждая песня или сказка создавалась одним певцом или рассказчиком, имя которого обычно не запоминалось. Если это произведение было удачным, оно сразу запоминалось и передавалось из уст в уста. Но рассказывал сказку или пел песню каждый по-своему, как помнил, как ему нравилось.

Вот уже более двухсот лет живут казаки на Кубани. В настоящее время живут тут потомки тех, кто создал мудрые пословицы, меткие поговорки, хитрые загадки, веселые и печальные песни. И мы должны хранить и передавать другим поколениям это драгоценное наследство.

- Богато устное народное творчество и у казаков: кроме поговорок, песен, пословиц, загадок, оно включает в себя много сказок, быличек:

В различных жанрах народного слова отразились представления народа о счастье и горе, о нормах поведения в обществе, о героизме и любви к своей родине.

**- Сегодня мы начнем знакомство с жанрами устного казачьего народного творчества и выполним очень интересную творческую работу.**

## *Групповая работа*

- Каждая команда в ходе занятия будет создавать свой буклет о казачьем народном творчестве – о казачьем фольклоре. (показать образец). С помощью этого буклета вы сможете поделиться своими знаниями с родителями, друзьями.
- Для этого у каждой команды будет конверт с необходимыми материалами (картинки, частушки, сказки, песни, пословицы...)
- Каждый атаман сейчас откроет конверт и достанет оттуда заготовку – белый лист, сложенный втрое. Посмотрите, что уже есть на этом листе? *Определение фольклора, каждая страничка имеет название.*

### III. Основная часть.

- По ходу занятия вы будете заполнять ваш буклет произведениями разных фольклорных жанров. Отложите пока ваши заготовки.

- Сейчас один из атаманов подойдет к шкатулке и достанет оттуда 1-ю драгоценность. Частушки.

**-Обратимся к словарю, чтобы дать определение этому фольклорному жанру. (появляется на слайде)**

***Частушка*** — это рифмованная четырёхстрочная припевка, исполняемая в быстром темпе. Исполняется обычно в сопровождении гармонии, балалайки.

- И в труде, и в бою, и на гулянье – везде рядом с казаком была песня: порой грустная, а порой – шуточная. **Частушки** - это коротенькие песенки с юмористическим (смешным) содержанием. Ни один праздник не обходился у казаков без частушки! Послушайте частушки в исполнении наших ребят. (Девочки исполняют.)

- А теперь среди произведений различных жанров найдите у себя в конвертах частушки и приклейте в буклеты на соответствующую страничку. (Дети ищут, приклеивают, затем проверяем.)

*1. Я частушку запеваю  
Первую, начальную.  
Я хочу развеселить  
Публику печальную.*

*2. Здесь народу очень много  
Здесь народу сто один.  
И из этого народа  
Мне понравился один.*

*3. Мой миленок по деревне  
Ходит, улыбается.  
Оказалось, зубы вставил -  
Рот не закрывается.*

*4. Говорят я боевая.  
Боевой остануся.  
Ох, и горе тому будет  
Кому я достануся.*

5. Мы подружки боевые,  
Боевые только две.  
Мы нигде не подкачаем,  
Ни в работе, ни в гульбе.

6. Мы кубанские девчата.  
Мы нигде не пропадем.  
Сами музыку играем  
Сами пляшем и поем.

7. Тише, тише топайте,  
Пол не проломите!  
У нас под полом мышата,  
Их не разбудите.

8. Хватит, хватит песни петь  
Хватит, наигрались.  
У нашего гармониста  
Рученьки замаялись.

9. Мы частушки вам пропели,  
Дорогие зрители  
Нынче сами мы поэты,  
Сами исполнители!

- А теперь следующий атаман возьмет из шкатулки другую драгоценность. Сказки.

- Ребята, какие сказки вам знакомы? (называют сказки) а что такое сказка? На слайде -  
(Сказка - короткое произведение с вымышленным сюжетом)

- В фольклоре кубанских казаков есть и сказки о животных, и волшебные сказки, сказки-небылицы и другие.

Б. Алмазов обработал и пересказал в своей книге "Казачьи сказки" около 100 сказок.

- Ребята, какие сказки вам знакомы?

Сейчас вы услышите сказку "Тройная благодарность".

Попробуйте объяснить лексическое значение слов, которые встретятся в инсценировке.

**Благодарность - чувство признательности к кому -нибудь за оказанное добро.**

**Граница - рубеж.**

**Посты - небольшая вооруженная команда, поставленная в определенном месте для охраны.**

**Абрек - горец, участвовавший в войне против царских войск.**

**Беккет - замаскированный пост на границе.**

**В полон - взять в плен.**

**Дозор – осмотр.**

**Баланда – похлебка.**

## Казачья сказка "Тройная благодарность" Б.А. Алмазов

Шел казак в дозор на бекет. На самую границу тропками пробирался. Вдруг видит: в луже муравей барахтается - тонет. Пожалел его казак - соломинку подал. Ухватился за нее муравей, на сушу выбрался.

- Спасибо тебе, казак, за помощь!

- Не стоит благодарности! - казак отвечает. - Велика ли помощь : соломинку подать.

- Для тебя соломинка, а для меня - жизнь! - говорит муравей. Настанет время, я тебя трижды отблагодарю.

Посмеялся казак: какая может быть помощь от такого маленького муравья? Да и дальше пошел.

А на бекете его ждала беда. Ночью абреки казаков перерезали, в бурки их завернулись да смену поджидали. Казак, ничего не ведая, подошел: думал к своим. Тут его скрутили веревками, посадили на коня и повезли в полон. А казак от бессилия зубами скрепит, да ничего поделывать не может - руки за спиною туго связаны.

Вдруг чувствует - веревка лопнула. И слышит голос муравья:

Не показывай виду, казак, что ты развязался. **Это я веревку перегрыз.** Как доедем до поворота - прыгай с коня и плыви на ту сторону, абреки тебя не догонят - плавать не умеют, их кони воды боятся.

Так и сделал казак. Ударил одного абрека по бритому затылку, другому в лоб, да прямо с кручи в волны.

Третий вытащил ружье и поймал на мушку уплывающего казака. Муравей опять выручил: **укусил стрелка за щеку**, тот дернулся, завизжал от злости, ружье кинул. Ушел казак и на другом берегу в лесу скрылся.

Идет казак по звездам, аулов сторонится, дорог бережется. Совсем ослабел.

Лег казак на землю - помирать собрался.

Вдруг слышит голос муравья:

- Рано тебе умирать. У тебя еще срок не выслужен, и дети не подросли.

Откуда ни возьмись, **наползли муравьишки, натаскали зернышек пшеничных.**

Казак баланды наварил, поел, поспал - будто заново родился.

- Ну, спасибо, муравей, за помощь!

- Не стоит благодарности, муравей отвечает.

- Для тебя зернышко, а для меня - жизнь! - говорит казак.

- Ну что, - смеется муравей, - понял теперь, что и **от малого добра большая польза бывает.**

Показали муравьи казаку тайную тропку, по ней он на казачьи посты к своим и вышел.

- О ком эта сказка?

- Как казак помог муравью?

- Что муравей пообещал казаку? (отблагодарю)

- Выполнил муравей свое обещание?

- Как муравей помог казаку?

- Какие слова можно считать главными в этой сказке? (от малого добра большая польза бывает)

- Чему нас с вами учат эти слова? (что добрыми делами мы приносим пользу другим людям, а добро возвращается к нам)

-А может быть, вы знаете ещё какие-либо казачьи сказки, где бы нашли свое подтверждение эти слова?

Маша рассказывает:

### ***Казак и птицы.***

Давным-давно в одной из станиц жил казак по имени Сашко. Это был очень трудолюбивый казак, он пахал землю и сеял зерно, собирал богатый урожай. Но однажды случилось несчастье. Стояла тогда на Кубани засуха, пекло солнце и жара была невыносимая. Сгорела у казака почти вся пшеница, но немного ему все же удалось спасти.

Выдалась в тот год на Кубани суровая зима. Вышел как – то Сашко во двор и видит: кругом все снегом заметено, а на белых деревьях птицы сидят и не шевелятся, замерзают.

Жалко ему стало бедных птиц. Пошел он, соорудил для них кормушки деревянные и насыпал по две жмени зерна в каждую. Налетели птицы на пшеницу, стали клевать да насыщаться.

С этого дня стал казак каждый день в кормушки зерно сыпать. Так весь свой запас птицам скормил. Сидит казак, пригорюнился и думает: “Теперь и есть нечего и сеять на земле нечего”.

Вот пришла пора посевной. Глядит Сашко, а над его землей стая разных птиц кружится. Каждая делом занята — бросает зернышко в землю и улетает куда-то далеко за реку Кубань.

Все станичники смотрят и удивляются, никогда не видели, чтобы птицы кому-либо огород засаживали.

А Сашко в тот год собрал богатый урожай зерна.

Чему нас с вами учит эта сказка? (что добрыми делами мы приносим пользу другим людям, а добро возвращается к нам)

- Давайте оформим буклеты. Найдите в конверте то, что подходит к сказке и покажите мне. А теперь давайте приклеим эти вырезки на страничку с названием «Сказки»

(Дети находят и приклеивают слова: *От малого добра большая польза бывает.*)

### **Загадки**

- Достаем следующее сокровище из шкатулки. Загадки.

- Что такое загадки? Загадка – выражение, в котором признаки отгадываемого предмета зашифрованы.

Давайте перенесемся лет на двести назад и представим, как жили наши предки.

Обратите внимание на макет казачьего подворья. Наши предки-казаки слагали загадки о любых предметах, которые их окружали. Найдите отгадки, глядя на макет казачьего подворья:

### Загадки.

Сидит Феофан в землю вкопан.

Не живой, а жилой,

Много глаз любит нас

(Хата)

Кругом хаты синие лопаты

(Окна)

Стали хлопцы в ряд,

Проходить не велят.

(Плеть)

**Почувствовали в какой необыкновенно поэтический мир фольклора мы с вами попали?**

**-А теперь попробуйте отгадать загадки. Найдите в конверте загадки и приклейте их на нужную страничку и соедините линией, проведенной простым карандашом с соответствующей отгадкой. Проверим, как вы справились с заданием:**

*Крепка, звонка да отточенна, кого поцелует, тот и с ног долой . (Сабля)*

*Летит птица крылата без глаз, без крыла, сама свистит, сама бьет. (Стрела)*

*Иист, йист, не найистся. Накормишь – живет, напоишь – убьет. (Огонь.)*

*На чужой спине едет, на своей груз везет. (Седло)*

*Какая обувь в огне изготавливается и с ног не снимается? (Подковы)*

- Молодцы.

### **(Достают Пословицы)**

**-Что же такое – пословица?**

В народе говорят « Речь без пословицы, всё равно, что еда без соли». Кубанцы говорили так: « Кто прысказки старынни знае – тот багато в жизни понимае.»(кто пословицы и поговорки знает, тот очень мудрый человек)

Кубанцы с уважением относятся к тем, кто знает и бережно хранит в памяти мудрые высказывания – пословицы.

- А сейчас мы проверим, какая команда лучше знает кубанские пословицы.

**Сейчас проведём игру « Кресс-кросс»**

**Работаем в парах. Возьмите листы оранжевого цвета, в каждой строке найдите слово и обведите его ручкой, а затем прочитайте поговорку или пословицу.**

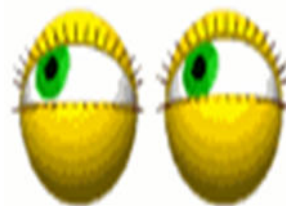
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| А | О | Т | Е | Р | П | И | Ь | Ю | У |
| М | Д | В | Ш | Щ | К | А | З | А | К |
| А | Т | А | М | А | Н | О | М | Л | З |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ы | Ц | В | Б | У | Д | Е | Ш | Ь | Ж |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| К | Е | Н | А | Г | Д | Е | Э | И | В |
| В | Ы | Й | К | А | З | А | К | Т | О |
| Т | А | М | П | Я | Ч | Й | Ц | У | Н |
| Ы | М | А | Я | И | С | Л | А | В | А |

**11.Учитель:** - Любили казаки свою землю, природу, любовались её неповторимыми живописными картинами.

**Прочитайте и подберите пословицу или поговорку к рисунку.**



**Терпи казак – атаманом будешь.**

**Атаманам пышки, казакам шишки.**

**Тот не казак, что боится собак**

**Спящему коту мышь в рот не прибежит.**

**Где казак – там слава.**

**Казаки - глаза и уши армии. ( А.В. Суворов)**

**Пугана ворона и кутив боится.**



**Корова во дворе, а харчи на столи.**

(Учитель демонстрирует иллюстрации, рисунки, а дети находят и читают соответствующую пословицу, наклеивая ее в буклет возле соответствующей картинки.)



Наиболее популярным видом народного творчества у казаков были и остаются песни.

- Как вы думаете, когда казаки любили петь? (*по праздникам – на свадьбах, встречах; любили просто поиграть песни до утра, когда работали в поле, когда ходили в походы*)- - Слагая песни, казаки вкладывали в них душу, любовно хранили и передавали из рода в род.

- Казачьи народные песни разнообразны по жанрам. Главные жанры- это походные, лирические, шуточные песни, плясовые.

– Послушайте песню в исполнении наших девочек и подумайте, к какому виду песен она относится? (Плясовая) Когда исполняли казаки такие песни? (Во время праздников)

-Походные песни казаки пели, когда шли на войну, они не знали, вернутся ли с войны целые и невредимые. Поэтому эти песни такие протяжные, задумчивые.(Включить для образца «Когда мы были на войне»)

#### **IV. Подведение итогов.**

- Давайте посмотрим, какие буклеты получились у каждой группы.

#### **V. Рефлексия.**

- Ребята, наша шкатулка очень долго пролежала на морском дне. Здесь накопилось большое количество камушков. А ещё у нас с вами есть сосуд, который необходимо заполнить. Давайте заполним его крупными камушками. Крупные камушки – это ваши знания. Их положат в сосуд те дети, которые сегодня на занятии узнали что-то новое, кому было интересно работать. Кто проявлял активность в своей группе. Опуская крупные камушки, расскажите, что вы сегодня узнали? Что вам запомнилось?

- Полон ли сосуд? (да)

- А теперь посмотрите, у нас есть и маленькие бусинки. Эти бусинки символизируют те затруднения, которые у вас возникали. Что показалось вам трудным на занятии?

- Заполним сосуд маленькими бусинками. Полон ли сосуд?

- А теперь давайте подумаем, что же нам мешало в работе? (Невнимательность, недисциплинированность, недружная, неслаженная работа в группе) Этот цветной песок – то, что мешало вам сегодня на занятии.

- А если бы мы сначала заполнили сосуд песком и мелкими бусинками, то ваши знания и умения (крупные камушки) поместились бы? (НЕТ) Какой вывод можем сделать? О чем нужно помнить в первую очередь?

- Если вы, ребята, будете работать слаженно, будете дружными, добрыми и справедливыми, то в этом сосуде всегда будет место для ваших знаний и умений, тех результатов, которых вы достигли все вместе.

Каждый житель кубанской земли должен знать ее историю, беречь, любить свою землю и гордиться тем, что у нас такой замечательный край. Сегодня мы только начали знакомство с очень интересной и многогранной темой кубанского фольклора. Продолжая её изучение, вы ещё больше узнаете о кубанской жизни. Кубанский фольклор очень богат и многогранен. Он отражает разные стороны жизни казаков: и радостные моменты, и грустные, и трудные. Нельзя сказать, что человеческая жизнь – это чередование только черных и белых полос. Она яркая, разноцветная, как цвета радуги. Вот поэтому и буквы слова ФОЛЬКЛОР мы подобрали под цвет радуги:

Кубанская радуга – эти два слова, я повторять не устану готова.

(Дальше продолжают дети:

Кр. – В ней капли казачьей крови горят.

Ор.- Оранжевым цветом пылает закат.

Ж. - Желтое поле зрелой пшеницы.

Зел.- Зелень лесов и лугов в ней таиться.

Гол.- Небо прозрачное и голубое.

Син.- В синей реке воды дышат покоем.

Фио.-И фиолетовый сумрак ночной.

В радуге край наш кубанский родной

**Пусть ваша жизнь будет такой же яркой и многоцветной как наша РАДУГА.**